Глава 559  
  
: Двойной Выстрел в Тисках\*\*  
  
\*На японском было: 挟撃ダブルバレッツ (Kyougeki Daburu Barettsu - Pincer Attack Double Barrels)\*  
  
Почему обновление так задержалось? То Драконий Камень не падал, то Бегемот меня постоянно убивал… Но главная причина — я дважды переписывал текст, а потом он один раз вообще стёрся из-за разрядившейся батареи.  
Итак, вопрос: как пробить броню гиганта, который, хоть и видоизменён, но сделан из нескольких новейших истребителей?  
  
Ответ: «Яширобарда на кол!».  
  
«Блядь, он слишком крепкий…!!»  
  
«Гранатомётные пули тоже не помогают…!!»  
  
Максимальный урон не работает, значит, по-честному его не убить. Может, залить ему в нос острого масла из водяного пистолета? Хотя я даже не знаю, как он выглядит в реале.  
  
«Обмен информацией! Короче, спереди… нет, броню пробить не получится. Скорее всего, его нужно валить с помощью какой-то другой механики».  
  
«Э-это, если уничтожить части, которые были вооружением истребителей, то можно усилиться… хх!»  
  
Ясно. Вариантов два.  
  
«Рей-сан, что выбираешь: танцевать на гробу или ползти по земле, рискуя превратиться в фарш?»  
  
Немного пафосно, но это же игра, надо вживаться в роль. К тому же, Рей-сан — заядлый игрок в Шангру, она точно поймёт───  
  
«А………… хе-хе, Ракуро-кун, можете тянуть карту первым».  
  
«……А это было круто».  
  
«Хэу, н-не надо так внезапно возвращаться в реальность, это нечестно!»  
  
Что ж, воспользуюсь предложением.  
Без колебаний спрыгиваю с кузова броневика на палубу авианосца, по которой мы всё ещё едем. Хоть и хочется крикнуть «Сваливаем отсюда!», но, похоже, по сюжету нас окружили прямо перед побегом, и мы вынуждены кататься кругами по авианосцу.  
  
«Ну, я так и думал…»  
  
Гушах! Тяжёлый звук раздался из динамиков у ушей, и зрение на мгновение залило красным. Ну да, если спрыгнуть с машины, едущей на приличной скорости, то человеческое тело превратится в снежный ком. Но я угадал. То, что проще всего достать и потратить в «Серверном Раке», оставалось неизменным до самого момента закрытия онлайна.  
  
«Жизнь — это то, что нужно швырять…!!»  
  
Осталась одна жизнь. Достаточно!!  
До этого мы с Рей-сан, наверное, видели одно и то же. Но, скорее всего… нахождение на кузове и на земле считается разными стадиями.  
Ведь объектный блок, на котором стоит Рей-сан и до которого, по идее, можно дотянуться рукой, кажется невероятно далёким.  
Заботливо, чтобы не рушить атмосферу игры, проведена линия, предупреждающая: «Здесь объектный блок, осторожно!»… но мне туда не надо.  
  
«С кузова спину точно не видно… Не могу отделаться от подозрения, да?»  
  
«Д-да».  
  
«……Рей-сан, с точки зрения видимости мы в нескольких десятках метров друг от друга».  
  
«Ахх, простите!»  
  
Будем считать, что это рация.  
Стараясь не споткнуться о реальные объекты, я бегу по расширенной реальности, огибая гигантского монстра-истребителя, чтобы зайти ему за спину.  
  
«Хе-хе-хе… Надень хоть рубашку, слабое место же видно…!!»  
  
Есть такое явление — столкновение с птицей. Проще говоря, это авария, когда птица залетает в двигатель. Важно то, что двигатель реактивного самолёта — это очень деликатный механизм. А на спине у этого ублюдка торчит целая куча двигателей, явно от поглощённых истребителей……… Бонусное время!  
  
«Отлично, берём в клещи!!»  
  
«…………»  
  
А, она послушно выполняет то, что я сказал… Ну ладно. Огонь! Огонь! Огонь!!  
Стреляю по слабому месту без остановки. Раз уж его убийство означает конец демо-версии, то экономить патроны нет смысла. Если он не ломается от одного-двух выстрелов, значит, нужно всадить в него сто или двести!!  
  
«С самого начала было понятно, раз уж игра только на двоих…!»  
  
Раз игроков двое, то нет смысла держаться вместе. То, что для атаки с двух сторон кому-то придётся пожертвовать жизнью, — это, конечно, спорный момент, но как игровая механика это сделано неплохо, что немного обидно… Блядь, какой же он всё-таки крепкий! Мелочи нет, так что ни оружие улучшить, ни спецпатроны использовать нельзя. Нужно было перед боссом этим заняться… Но!  
  
«И тройной выстрел тоже может…!»  
  
Не стоит недооценивать тройной выстрел! Он же стреляет три раза за раз! В три раза больше! То, что не сделали полуавтомат или автомат, — это, конечно, «стильно», но в игре решает цифра, так что это всё равно мусор… стоп? Я вроде хвалил, а в итоге обосрал.  
Ну да, пытаться защитить заведомо слабый вариант — гиблое дело… О, двигатель отвалился.  
  
«А это………»  
  
Левой рукой делаю хватательный жест, тяну……… хо-о? Так это можно притянуть к себе……… Шааа, сдохни, урод!!  
  
«Вот это спецмеханика!!»  
  
Гакоон!! С приятным звуком спина Гарджет Скрада взрывается. Понятно, для этого точно нужны двое. Если некому отвлекать его спереди, эта механика не сработает.  
Раз уж я это понял, то дело за малым. Ковыряю его тройным выстрелом, отрываю куски и швыряю, отрываю и швыряю… И вот, настаёт момент.  
  
«О».  
  
«А……»  
  
Огромный скрад издаёт скрежет, похожий на вопль, и его тело начинает сильно деформироваться. Металлический гигант издаёт фатальный треск от нечеловеческого изгиба и полученных повреждений и начинает разваливаться.  
  
«Ха-а…………… Устал».  
  
Кстати, обломки от уничтоженных двигателей тоже наносили урон, вот же сука. Но после победы чувствуешь приятную усталость……… Хм?  
  
«……………Аа?»  
  
Падает на колени? А-а, из-за позы он падает лицом вверх… ха-ха, так значит, у этой хрени тоже есть урон при падении?  
  
«Хотя, может, раз уже прошли, то на очки это не повлияет, гха-а».  
  
Зрение залило красным. В следующий раз подсечку этому ублюдку сделаю.  
  
\*\*\*  
  
…  
  
…………  
  
………………  
  
Оценка за прохождение: A. Да, понятно, я слил все жизни, вот и результат подпортился, извините.  
  
«Поздравляем! В качестве бонуса за прохождение демо-версии вы можете трижды поучаствовать в лотерее!!»  
  
«Слышала, Рей-сан?»  
  
«Ого, первый приз — годовой бесплатный пропуск в парк развлечений…».  
  
Бесплатный пропуск в парк развлечений… Н-не нужен. Я туда за год и десяти раз не схожу, наверное. Хотя, делить шкуру неубитого медведя — глупо.  
  
«Прошу, сначала вы».  
  
«Э, а, да!»  
  
На дворе эра высоких технологий, а тут — супер-аналоговая лотерея, где нужно тянуть бумажки из ящика? Даже как-то свежо. Рей-сан достаёт три лотерейных билета и передаёт их сотруднице…  
  
«Э, да ладно?!» — удивляется сотрудница.  
  
«Что?!» — вскрикиваю я.  
  
«А?» — переспрашивает Рей-сан.  
  
«Э, а-а, э-э… П-поздравляю! Первый приз! Третий приз! И четвёртый!!»  
  
Мы с Рей-сан молча переглядываемся. Возможно, в моём взгляде было слишком много зависти к победительнице лотереи реальной жизни, потому что Рей-сан быстро отвела глаза. Как ей так везёт… Страшно… Смотрите, даже сотрудница немного в шоке.  
Рей-сан вручили годовой бесплатный пропуск в парк развлечений, где будет установлен Scrap Gunman, контроллер-пистолет для Scrap Gunman и плюшевую игрушку толстой ласточки — маскота Swallows Nest Company. Смущённая всеобщим вниманием, она уткнулась лицом в игрушку.  
  
«Вот это удача… А, но не расстраивайтесь, уважаемые посетители! Первых призов осталось ещё четыре, а вторых и ниже — тоже много!»  
  
Но шанс-то уменьшился? Ладно, придётся мне вытянуть самый низший, седьмой приз, и показать всем джекпот…!!  
  
«Вот он!!»  
  
«Это…!!!»  
  
Рандом — это религия. И я, столько раз плевавший в лицо богу рандома, точно смогу вытянуть то, что нужно. Я, я — принц ёбаного рандома───!!  
  
\*\*\*  
  
«А-а, эм, Ракуро-кун………»  
  
«(´-`)»  
  
«Эм, ну, это…»  
  
«^^;»  
  
«Ау………»  
  
Я выиграл второй приз — полнолицевой шлем со встроенным полупрозрачным дисплеем, отражающим эмоции. Но Рей-сан, похоже, не может считать мои эмоции по смайликам на дисплее. Мы идём в какой-то неловкой атмосфере, она прижимает к себе толстую ласточку…  
  
\*«Хэллоу, мир! Хэллоу, Япония! Со специальной сцены, с любовью!»\*  
  
«Хэ?»  
  
«ಠДಠ»  
  
Погодите-ка, блядь! Этот голос………  
  
\*\*\*  
  
\*【Печальные новости】 Любовная линия закончилась 【Прощай, «любовь» в лавкоме】\*  
  
\*\*\*  
  
\*\*